

## Аннотация

### к рабочей программе кружка «Волшебный мир книг»

Настоящая программа «Волшебный мир книг» разработана с учетом:

□ Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

□ Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р  
«Концепция развития дополнительного образования детей»;

□ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196  
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по  
дополнительным общеобразовательным программам»;

□ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г.

№ 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к  
устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций  
дополнительного образования детей»;

□ Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №

09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих  
программ (включая разноуровневые программы)»;

□ Устава МБОУ «ООШ №15 н.п. Нивский»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в последние годы произошло ухудшение целого ряда характеристик чтения у детей и подростков, снижение их уровня грамотности. «Кризис детского чтения» имеет под собой реальную основу.

В то же время идёт процесс коренного изменения читательских привычек юных читателей. Меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность (время чтения на досуге), характер, способ работы с печатным текстом, предпочитаемые произведения и др. В то же время в обществе нарастает убежденность, что книга сегодня, независимо от формы её представления (печатной или электронной), по-прежнему остаётся основой культуры и грамотности. Тревогу вызывает и то, что сегодня в стране более 30% взрослого населения не читает книг. Занятость взрослых, их неумение и незнание основ совместного с ребёнком чтения способствует отторжению от него, эмоциональной и интеллектуальной неразвитости личности ребёнка. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры. Забота о детском чтении – это забота о будущем России.

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Новизна программы заключена в подходе к работе с книгой, обусловленном структурой и содержанием технологии продуктивного чтения.

Программа является дополнением начального курса литературного чтения в школе во внеурочной деятельности. Она педагогически целесообразна, т.к. в процессе её реализации происходит не только усвоение определённого технологического содержания, но и обогащение опыта учебной деятельности, совершенствование умения учиться, социализация и воспитание учащихся.

**Уровень программы:** стартовый.

**Возраст обучающихся.** Программа рассчитана на детей 1-4 классов.

**Объем и срок освоения.** Программа рассчитана на 4 года обучения, всего –135 часов.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий – 45 минут. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4. 3172 – 14).

**Количество обучающихся:** 20 человек.

**Условия приема.** Набор свободный, осуществляется в соответствии с «Порядком приема граждан на обучение по дополнительным общеобразовательным программам» Обучающиеся зачисляются в учебные группы при наличии письменного заявления родителей (законных представителей).

**Форма обучения:** очная.

Форма организации занятий: всем составом.

**Цель программы** Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг.

**Задачи программы:**

- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров и разнообразных по содержанию;
- воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся;
- повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений;
- создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге.